



**Ways of Participation,
Commitment and
Responsibility in the
Construction of
European Society**



**ASOCIACIÓN DE APRENDIZAJE GRUNDTVIG
ACTIVE AGEING THROUGH ACTIVE CITIZENSHIP
ESPAÑA · 1-23 DE JUNIO DE 2014**

TABLA DE CONTENIDO

1 INTRODUCCIÓN: PROYECTO GRUNDTVIG.....	2
1.1 OBJETIVOS GENERALES.....	3
2 SEMINARIO EN ESPAÑA JUNIO DE 2014.....	4
2.1 PARTICIPANTES.....	4
2.2 OBJETIVOS.....	5
2.3 ACTIVIDADES.....	5
3 CONCLUSIONES.....	9



1 | INTRODUCCIÓN: PROYECTO GRUNDTVIG

El proyecto *Active Ageing Through Active Citizenship*¹ es una asociación de aprendizaje dentro del programa europeo Grundtvig y en el marco de la formación a lo largo de la vida. Las 6 organizaciones participantes en



Lifelong Learning Programme
Grundtvig



Education and Culture DG

el proyecto son entidades sin ánimo de lucro y entre sus fines se encuentra la preocupación por la persona sin límite de edad. Tratan de ofrecer el mejor servicio posible a la sociedad y tienen el deseo de ayudar a

aliviar las duras consecuencias de la crisis económica actual. Aunque la crisis es más aguda en algunos países que en otros, ninguno queda al margen de la crisis global en Europa. El objetivo general del proyecto es mejorar los servicios de educación de adultos; de este modo se espera que la promoción del envejecimiento activo a través del fortalecimiento de la ciudadanía activa, contribuya a que algunas personas vuelvan a entrar en el mercado laboral.

El 2012 fue el Año Europeo del Envejecimiento Activo y de la Solidaridad Intergeneracional. Las entidades que participan en este proyecto se plantearon la posibilidad de intercambiar experiencias para que la generación de personas mayores pueda permanecer en el mercado laboral y sigan ejerciendo un papel activo en la sociedad. Para quienes han interrumpido su trabajo, la adquisición de competencias y habilidades puede ser la ocasión de volver a entrar en el mercado laboral. Para quienes, entre otros, ya están en edad de jubilación, el

¹ La lengua del proyecto es inglés. Respetamos ese idioma cuando nombramos los títulos del proyecto y seminarios.

proyecto quiere contribuir a fomentar un voluntariado activo en beneficio de la sociedad. Es decir, entre los aspectos que configuran lo que se entiende por “envejecimiento activo”², el actual proyecto se centra en la *participación*. Para que sea una participación eficaz se han programado los contenidos de los seminarios internacionales de forma que se logre transmitir conocimientos y desarrollar habilidades.

La actividad principal del proyecto se desarrolla en 12 talleres (*workshops*) en los que participan miembros del personal, estudiantes adultos y voluntarios. Cada uno de estos talleres o seminarios tiene sus propios objetivos y actividades. El presente informe se centra en el workshop organizado en España dentro de este proyecto en junio de 2014.

1.1 | OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos del proyecto *Active Ageing Through Active Citizenship* son los siguientes:

1. Mejorar las competencias y habilidades de los educadores de adultos
2. Equipar a los educadores y los alumnos con los recursos adecuados que les permitan tener un envejecimiento activo, lo cual significa participación activa en la sociedad, especialmente a través del voluntariado
3. Introducir enfoques y métodos innovadores de enseñanza en la educación de adultos
4. Proveer a los estudiantes de habilidades y competencias profesionales para servir mejor a las comunidades locales
5. Contribuir a la integración europea mediante la colaboración con los asociados y el intercambio de las mejores prácticas

Una vez finalizado el proyecto, los participantes tendrán más habilidades y estarán más preparados para hacer frente a las necesidades actuales.

² World Health Organisation, 2002, pp. 12

2 | SEMINARIO EN ESPAÑA JUNIO DE 2014

Del 1 al 23 de junio de 2014 tuvo lugar en Girona (España) el segundo workshop organizado por la Fundació Montblanc dentro de la asociación de aprendizaje *Active Ageing trough active citizenship*.

El título del proyecto fue *Vías de participación, compromiso y corresponsabilidad en la construcción de la sociedad europea*. Los organizadores del seminario consideran que la participación, el compromiso y la corresponsabilidad son vías para un empoderamiento de las personas mayores, pasando de ser usuarias de los servicios sociales a participantes y agentes de transformación social.

La participación, el compromiso y la corresponsabilidad son vías para un empoderamiento de las personas mayores.

2.1 | PARTICIPANTES

De los 6 países participantes en el proyecto, contamos con la presencia de Irlanda, Reino Unido y Suecia. Bélgica y Portugal no estuvieron representados en el workshop. Además vinieron 2 participantes de países no asociados al proyecto pero que se inscribieron como observadores.

Participantes:

1. M^a Asunción Mas Millet (Fundació Montblanc)
2. Neus Cervera Serrano (Fundació Montblanc)
3. Inmaculada Miralbell Guerín (Fundació Montblanc)
4. Marta Peremateu Badrinas (Fundació Montblanc)
5. Silvia Serrabou Aran (Fundació Montblanc)
6. Mary Mulhall (Dawcliffe Hall Educational Foundation)
7. Mary Churchward (Brosna Educational Centres)
8. Rosemary Watters (Brosna Educational Centres)
9. Alejandra Lemmo (Stiftelsen Ateneum)

Observadores:

1. Carmen Caro (Lituania)
2. Fina Bosch (Líbano)

2.2 | OBJETIVOS

Los objetivos específicos del seminario organizado en España han sido los siguientes:

- Analizar las características de la sociedad europea en la actualidad.
- Reflexionar sobre la persona humana y su dimensión social.
- Concienciar a los participantes del papel de cada uno en la sociedad.
- Intercambiar experiencias de participación ciudadana en la construcción de la sociedad europea.
- Mejorar la capacidad de participación y compromiso de los participantes en las comunidades locales de procedencia.

2.3 | ACTIVIDADES

El primer día del seminario, Silvia Serrabou de la fundació Montblanc explicó a los participantes los objetivos generales del proyecto y los objetivos específicos del workshop que nos ocupa. Se distribuyeron tareas entre los participantes: material del workshop, logística de las excursiones, diario de actividades, etc.

Para alcanzar los objetivos previstos en el apartado anterior se programaron una serie de sesiones y conferencias, así como proyecciones documentales que contribuyeron a la reflexión y coloquio sobre la sociedad europea en la actualidad.

Las principales actividades realizadas han sido las siguientes:

- Documental y coloquio. *Características de la sociedad europea: La postmodernidad*. La serie de documentales en torno a este tema fueron introducidos por el profesor Ramírez, doctor en



Filosofía por la Universidad de la Santa Cruz (Roma). A lo largo de la serie se propició un diálogo muy interesante entre los oyentes.

- La doctora Concepción Peig dictó una conferencia titulada: “Retos del mundo actual: cultura, pensamiento y educación”. Concepción Peig Ginebreda es especialista en Cultura, patrimonio arquitectónico y Arte Sacro.
- Conferencia y coloquio: “Trabajo intelectual versus trabajo manual” a cargo de la profesora Núria Vallés, Doctora en Filosofía y pintora profesional.
- Sesión sobre “Participación ciudadana: clave para un envejecimiento activo”. La impartió la profesora Paz Iturbe, licenciada en Filología francesa por la Universidad de Aix en Provence (Francia) y en Lengua y literatura castellana por la UNED.

La sesión fue completada con un intercambio de experiencias sobre participación ciudadana en los distintos países de procedencia. Un ejemplo es la iniciativa titulada *MakingConnections* que llevan a cabo en Irlanda.

MakingConnections

Become new old friends



People living within a community have a natural gift for friendship and a desire to help those around them. In order to promote this culture of connection, we arrange for volunteers to visit and get to know older member of the community who live independently.

- Conferencia: “La belleza, como la verdad, une generaciones y culturas”. La profesora Magdalena Bosch explicó cómo es la experiencia humana de descubrir lo hermoso, teniendo en cuenta ideas de varios autores a lo largo de la historia del pensamiento. Doctora en Filosofía por la Universidad de Barcelona, es autora entre otras publicaciones, del ensayo “El poder de la belleza”.



La riqueza natural, artística y cultural del entorno favoreciendo la experiencia de descubrir la belleza y comprobar cómo una generaciones y culturas diversas. Algunas de las visitas culturales realizadas durante el seminario han sido:

- Visita guiada al casco antiguo de Girona, catedral y barrio judío.
- Visita guiada a la Sagrada Familia (Barcelona) y recorrido visitando las principales obras de Gaudí. Unos días antes se proyectó un documental sobre el arquitecto catalán y una de sus obras más representativas: la Pedrera.
- Visita al barrio gótico en Barcelona, Santa María del Mar y puerto olímpico.
- Recorrido por la Costa Brava: camí de ronda, Calella. Cadaqués i Port lligat
- Visita a San Pere de Roda, Besalú y lago de Banyolas.
- Sant Miquel de Cuixà i sant martí del Canigó (Francia)



A lo largo de las tres semanas del seminario los participantes pudieron conocer más de cerca la cultura de los países representados o de los que tenían más conocimiento por intercambios profesionales. Historia, geografía, costumbres y gastronomía fueron algunos de los temas de los que se hablaron.



Entrega final de diplomas a las participantes:



3 | CONCLUSIONES

Al final del seminario los participantes completaron un cuestionario de evaluación sobre los objetivos, el lugar y alojamiento, material entregado, estructura del taller, etc.

El 100% se muestra satisfecho con el lugar, alojamiento, instalaciones y servicios.

Las encuestas reflejan que se han cumplido los objetivos del taller expuestos al inicio del seminario.

El material entregado resultó claro y apropiado.

El taller consiguió dar una buena comprensión de la sociedad europea en la actualidad. Las conferencias resultaron amenas, interesantes y abrieron horizontes a los participantes.

Lo más valorado del taller ha sido la posibilidad de convivir e intercambiar ideas y experiencias con tantas personas de otros países en un ambiente abierto y comunicativo.